

## Webcast

### ¿Cómo puedo crear una pista de audio de buena calidad utilizando Finale 2014?

#### Descripción

Se mostrará como Finale 2014 nos puede servir para crear pistas de audio de buena calidad y veremos cómo utilizar las dinámicas, articulaciones y el mezclador de audio para lograr el sonido que buscamos.

#### Dirigido a

Estudiantes de música, intérpretes.

#### Objetivo

Aprovechar las capacidades de Finale 2014 para generar pistas de audio.

#### Temario

Edición detallada de la partitura enfocada en generación de audio.

**Manejo de herramientas:** Dinámicas, articulaciones, copiar, pegar, insertar, studio view y mixer.

#### Instructores

Carlos Eduardo Gutiérrez Zuñiga

Maestro en Música de la Pontificia Universidad Javeriana de Bogotá. Profesor de música, compositor, director y productor. Cuenta con gran experiencia en la música caracterizándose por generar contenidos de alta calidad tanto en el sector educativo como en la industria del entretenimiento.

## Información General

#### Duración

1 Hora

#### Fecha de Inicio

Vie. 16 de Sep de 2016

#### Horarios

San José de Costa Rica 1:30 p.m

México D.F. 2:30 p.m

Bogotá 2:30 p.m

Quito 2:30 pm

Bogotá 2:30 p.m

Lima 2:30 p.m

Caracas 3:00 p.m

Bolivia 3:30 p.m

Buenos Aires 4:30 pm

Chile: 4:30 pm

## Herramientas de apoyo



# finale®

## Políticas

Para conocer en detalle las condiciones y políticas de participación en los eventos, ingrese a nuestro link <https://www.software-shop.com/formacion/politicas>

Inscríbete ahora