

Webcast

Cuatro trucos para generar contornos en el diseño de PCB

Descripción

En la etapa de diseño layout son varios los pasos que debemos seguir para garantizar el éxito en la etapa de fabricación y ensamble. Uno de esos pasos importantes en el diseño PCB es la generación del contorno por conceptos eléctricos, mecánicos y de compatibilidad con elementos externos.

Dirigido a

Ingenieros, diseñadores electrónicos, maestros y estudiantes interesados en desarrollar circuitos impresos con excelente calidad por medio de herramientas especializadas para tal fin.

Objetivo

- Conocer herramientas que brindan exactitud en el diseño de contornos PCB.
- Aprender los criterios para el desarrollo de contornos en el diseño PCB y su relación con otros procesos de diseño.

Temario

- Criterios para la escogencia del contorno del PCB según la aplicación .
- Metodologías para la generación de contornos en el diseño PCB.
- Uso de herramientas especializadas para la generación de contornos PCB.

Instructores

Gerson David Cruz Capador

Ingeniero Electrónico de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas; Maestrante en Ingeniería Electrónica y de Computadores de la Universidad de los Andes. Amplia experiencia como ingeniero de desarrollo electrónico en empresas del sector aeroespacial y petrolero. Docente universitario en Ingeniería Electrónica y Mecatrónica en el área de sistemas embebidos y electrónica, instructor especializado en herramientas de desarrollo electrónico como Altium y PADS de Mentor Graphics. Acreditado con la Certificación IPC Certified Designers CID.

Información General

Duración

1 hora

Fecha de Inicio

Mie. 26 de Sep de 2018

Horarios

10:00 a.m San José de Costa Rica

11:00 a.m CDMX - Bogotá - Quito - Lima

12:00 a.m La Paz - Caracas

01:00 p.m Buenos Aires - Santiago de Chile

Herramientas de apoyo



Políticas

Para conocer en detalle las condiciones y políticas de participación en los eventos, ingrese a nuestro link <https://www.software-shop.com/formacion/politicas>

Inscríbete ahora