

# Entrenamiento Especializado

## Entrenamiento Especializado en EarMaster

### Descripción

#### Dirigido a

Este Entrenamiento Básico se ha desarrollado para Docentes y otros Profesionales interesados en la aplicación de EarMaster 4.0 en el desarrollo de las funciones propias de su área de Gramática Musical y armonía.

#### Objetivo

1. Para Docentes, la aplicación de EarMaster 4.0 en la docencia, con el fin que los Estudiantes puedan hacer las prácticas con la utilización de EarMaster 4.0, como complemento a las enseñanzas recibidas en el aula. 2. Para Otros Profesionales, el incremento de su eficiencia en las áreas de Gramática Musical y armonía con la utilización adecuada de EarMaster 4.0.

#### Temario

EarMaster está diseñado para desarrollar el oído haciendo ejercicios de comparación y repetición donde el estudiante tiene la posibilidad de estudiar solo en su casa o asistido por un profesor, además de monitorear los resultados obtenidos en las diferentes pruebas de tal manera que pueda ir a su propia velocidad. EarMaster cuenta con 2 tipos de programa, el school y el pro: el school es para que el profesor pueda programar sus clases y el pro es para los alumnos. Es una excelente herramienta como apoyo en las clases de gramática musical, armonía y sensibilización del oído en general. Con EarMaster se puede desarrollar en poco tiempo la capacidad de reconocimiento de intervalos, escalas, repetición de ritmos y progresión de acordes de manera muy sencilla y agradable; además, el alumno puede escoger el nivel, y las repuestas pueden introducirse por el micrófono, el teclado o MIDI. 2. Componentes del programa: Comparación de intervalos Identificación de intervalos Identificación de acordes Inversión de acordes Progresión de acordes Identificación de escalas Lectura de ritmos Imitación de ritmos Corrección de ritmos Dictado melódico 2. Módulos que componen el desarrollo del curso: Introducción: Presentación del programa a trabajar (EarMaster). Generalidades del programa. Configuración del programa. Configuración de los ejercicios. Uso del programa. EarMaster school.

#### Instructores

**Claudia Janeth Medina V.**

## Información General

**Duración**

**Fecha de Inicio**

Mar. 01 de Ene de 2008

**Horarios**

Por Definir

**Herramientas de apoyo**



# EarMaster<sup>®</sup>

**Políticas**

Para conocer en detalle las condiciones y políticas de participación en los eventos, ingrese a nuestro link

<https://www.software-shop.com/formacion/politicas>

Inscríbete ahora