

Webcast

¿Por qué Finale es el software que todos los músicos deben tener?

Descripción

En esta presentación se hablará sobre las características de Finale y su aplicabilidad a los diferentes campos de acción del músico actual. Se hará un recorrido general por las herramientas y mejoras que ofrece Finale en su última versión y se realizarán ejemplos de uso de estas funciones.

Dirigido a

Estudiantes de música, educadores, compositores, arreglistas, instrumentistas, directores y cantantes así como público en general interesado en conocer herramientas especializadas para crear, escuchar, editar y compartir notaciones musicales así como otras tareas relacionadas.

Objetivo

Conocer las características y funcionalidades de Finale para distintas tareas relacionadas con la escritura, creación y edición de notaciones musicales.

Temario

- Características de Finale v26.
- Mejoras con este upgrade. Setup Wizard.
- Barra de herramientas y sus funciones.
- Posibilidades de aplicación.
- Preguntas de los asistentes.

Instructores

Carlos Eduardo Gutiérrez Zuñiga

Maestro en Música de la Pontificia Universidad Javeriana de Bogotá. Profesor de música, compositor, director y productor. Cuenta con gran experiencia en la música caracterizándose por generar contenidos de alta calidad tanto en el sector educativo como en la industria del entretenimiento.

Información General

Duración

1 hora

Fecha de Inicio

Mie. 05 de Ago de 2020

Horarios

10:00 a.m San José de Costa Rica

11:00 a.m Bogotá - Quito - Lima - CDMX

12:00 a.m La Paz - Caracas - Santiago de Chile

01:00 m Buenos Aires

Herramientas de apoyo



finale®

Políticas

Para conocer en detalle las condiciones y políticas de participación en los eventos, ingrese a nuestro link

<https://www.software-shop.com/formacion/politicas>

Inscríbete ahora