

Webcast

¿Por qué Finale v27 es el software que todos los músicos deben tener?

Descripción

En esta presentación se hablará sobre las características del software y la aplicabilidad a los diferentes campos de acción del músico actual. Se realizará un recorrido general por las herramientas y mejoras que ofrece Finale v27 y se mostrarán ejemplos de las principales funcionalidades.

Dirigido a

Estudiantes de música, educadores, compositores, arreglistas, instrumentistas, directores y cantantes así como público en general interesado en conocer herramientas especializadas para crear, escuchar, editar y compartir notaciones musicales así como otras tareas relacionadas.

Objetivo

Conocer las características de Finale v27 y sus mejoras, así como la utilidad que brinda a las personas que deseen crear, escuchar, editar y compartir notaciones musicales.

Temario

- Introducción.
- Características de Finale v27.
- Mejoras con este upgrade.
- Setup Wizard.
- Barra de herramientas y sus funciones.
- Preguntas de los participantes.

Instructores

Carlos Eduardo Gutiérrez Zuñiga

Maestro en Música de la Pontificia Universidad Javeriana de Bogotá. Profesor de música, compositor, director y productor. Cuenta con gran experiencia en la música caracterizándose por generar contenidos de alta calidad tanto en el sector educativo como en la industria del entretenimiento.

Información General

Duración

1 hora

Fecha de Inicio

Jue. 28 de Abr de 2022

Horarios

9:00 a.m Costa Rica

10:00 a.m Colombia - Ecuador- Perú - México

11:00 a.m Bolivia - Venezuela - Chile

12:00 m Brasil - Argentina

Herramientas de apoyo



finale®

Políticas

Para conocer en detalle las condiciones y políticas de participación en los eventos, ingrese a nuestro link

<https://www.software-shop.com/formacion/politicas>

Inscríbete ahora